



20 YEARS  
2005 - 2025

MAGAZINE FOR THE CULTURE  
OF INDOOR PLANNING,  
ARCHITECTURE,  
INNOVATION AND DESIGN

LEARNING-ORIENTED ARCHITECTURE:  
**HUMANITIES BUILDING**  
UNIVERSIDAD INDUSTRIAL DE SANTANDER  
TAB | TALLER DE ARQUITECTURA DE BOGOTÁ

ARCHITECTURAL REGENERATION:  
**LADY RAVAL**  
SOCIAL HOUSE BUILDING  
MIAS ARCHITECTS

GUEST ARCHITECT:  
LUCIANO PIA

MULTIFUNCTIONAL BUILDING:  
**FRAME**  
BAUKUNST, BRUTHER

MEMORY-DRIVEN DESIGN:  
**LOST SHTETL JEWISH MUSEUM**  
LAHDELMA & MAHLAMÄKI ARCHITECTS

**ARCHITECTURE AND  
NATURE RECONCILED**

€ 9,00 Italy only - € 15,00 A - € 13,00 B - € 15,00 D - € 10,00 E - € 15,00 F - € 13,00 NL - € 10,00 P - € 11,00 UK - SEK 175,00 S - CHF 17,00 CH

ISSN 1970-9250



**Carpanelli**

Tra eleganza senza tempo e design contemporaneo, la collezione *Dolfin* rende omaggio all'essenza più raffinata di Venezia, alle cui atmosfere signorili si sono ispirati nel 2020 i designer Geo Carignani e Luca Cotini. Il progetto prende forma dalle linee sinuose del *dolfin* — il ferro di prua della gondola — reinterpretate in chiave contemporanea attraverso un disegno essenziale e armonioso. Composta da poltroncine, poltrone, divanetti e sgabelli, la collezione è realizzata in legno massello di frassino ed è disponibile anche nelle finiture nero e Noce Canaletto. Sottili profili curvati definiscono la struttura, alleggerendone visivamente il design e conferendo ai volumi un'eleganza discreta e senza tempo, mentre la cura dei dettagli trasmette una raffinata continuità tra artigianalità storica e sensibilità contemporanea. In questa raffinata ambientazione veneziana *Dolfin* è un omaggio discreto e poetico alla città che l'ha ispirata, dove ogni curva e proporzione la racconta senza bisogno di riferimenti letterali, trasformando l'oggetto in esperienza e memoria viva.

Between timeless elegance and contemporary design, the *Dolfin* collection pays tribute to the refined essence of Venice, whose stately atmospheres inspired designers Geo Carignani and Luca Cotini in 2020. The project takes shape from the sinuous lines of the *dolfin* — the prow iron of the gondola — reinterpreted in a contemporary key through an essential and harmonious design. Comprising armchairs, chairs, small sofas, and stools, the collection is crafted from solid ash wood and is also available in black or Canaletto walnut finishes. Slender, curved profiles define the structure, visually lightening the design and giving the volumes a discreet, timeless elegance, while the careful attention to detail conveys a refined continuity between historical craftsmanship and contemporary sensibility. Within this refined Venetian setting, *Dolfin* is a subtle and poetic homage to the city that inspired it, where every curve and proportion tells its story without the need for literal references, transforming the piece into an experience and a visual memory.



carpanelli.com

Gae Modular Bookcase  
Design by Benedetta Pintus, Natalia Giribaldi,  
Ottavia Scarabelli with Carpanelli R&D



# Ideas 4 Wood Contest by Tabu®

VIII Edition 25.26

[i4w.it](http://i4w.it)

IDEAS4WOOD è il Contest più importante al mondo nel settore del legno: una gara di idee rivolta sia agli studenti universitari che ai progettisti di ogni età, annuale e internazionale. È possibile progettare superfici decorative in legno di ultima generazione, basate sull'arte della tintoria, e sulla la capacità di interpretare con inesauribile creatività il legno, oppure arredi.

Il bando dell'**VIII edizione 2025/2026**,  
che comincia il **1° ottobre 2025**,  
è sul sito [www.i4w.it](http://www.i4w.it)

**tabu®**

Main Partner



Partner

**R O D A** ForYou

**SHERWIN  
WILLIAMS**

Media Partner con il patrocinio di



**ADI** ASSOCIAZIONE  
PER IL DISEGNO  
INDUSTRIALE

