

Carpanelli

L'espressione *A New Touch of Elegance* racchiude i valori di Carpanelli, azienda evergreen che da oltre cent'anni realizza mobili unici per raffinatezza estetica, originalità, impiego dei materiali più nobili ed eccellenza delle antiche lavorazioni artigianali, arricchite delle più moderne tecnologie. L'eleganza degli spazi vestiti con gli arredi Carpanelli è fatta di fascino, accuratezza e piacevolezza al tatto; i materiali sono ricercati legni, metalli, pregiati tessuti, pelli e cuoi, trattati con un'estrema attenzione al dettaglio. Il concetto di lusso, nella sua migliore accezione, si esprime nella capacità di realizzare soluzioni d'arredo raffinate e personalizzate per soddisfare ogni esigenza in termini di estetica, comfort e funzionalità. Tra i recenti prodotti, la libreria bifacciale componibile Gae è ispirata alle volumetrie della moderna Piazza Gae Aulenti a Milano: un prodotto realizzato combinando legni pregiati, cuoio e metallo, che esprime eleganza e leggerezza grazie

all'armoniosa alternanza di volumi pieni e vuoti. Disponibile a misura fissa in due varianti, Gae consente di studiare finiture e soluzioni modulari personalizzate. *Alfea*, disegnata dal giovane Mattia Fornari in collaborazione con l'ufficio Ricerca & Sviluppo dell'azienda, è una raffinata credenza rivestita con un intarsio geometrico in legno pregiato. Il top-contenitore è disponibile in vetro verniciato, marmo, cuoio e legno. Gli interni sono rivestiti in noce canaletto, con ripiani in vetro bronzato e base in metallo, disponibile nelle finiture bronzo-oro, piombo e brunito. Il tavolino *See Ye*, progettato da Jingying Chen in collaborazione con l'ufficio Ricerca & Sviluppo, nasce come sintesi progettuale fra la mitologia figurativa cinese e il design italiano. Semplice e al contempo caratterizzante, *See Ye* è disponibile con rivestimento in Tay, chiaro o scuro, o in versione laccata e con il top in vetro trasparente o verniciato.

The expression *A New Touch of Elegance* embodies the values of Carpanelli, an evergreen company that for over a hundred years has been creating unique furniture standing out for refined aesthetics, originality, use of the noblest materials and excellence of ancient workmanship, enriched with the most modern technologies. The elegance of the spaces decorated with Carpanelli furnishings is made of charm, accuracy and pleasantness to the touch; the materials are precious woods, metals, leathers and fabrics, treated and finished with extreme attention to detail. The concept of luxury, in its best meaning, is expressed in the company's ability to create refined and customized furnishing solutions that satisfy every need in terms of aesthetics, comfort and functionality. Among the new products, the *Gae* modular double-sided bookcase is inspired by the volumes of the modern Piazza Gae Aulenti in Milan: a combination of precious woods, leather and

metal, which conveys elegance and lightness thanks to the harmonious alternation of solids and voids. Proposed in two size variants, *Gae* can be manufactured with customized finishes and modular solutions. *Alfea*, designed by Mattia Fornari in collaboration with the Research & Development department of the company, is a refined sideboard with a precious geometric inlay wood. The top-container is available in painted glass, marble, leather and wood. The interiors are covered in Canaletto walnut, with shelves in bronze glass and a metal base available in bronze-gold, lead and burnished finishes. The *See Ye* coffee table, designed by Jingying Chen in collaboration with Carpanelli Research & Development department, has been conceived as a synthesis between Chinese figurative mythology and Italian design. Simple yet very distinctive, *See Ye* is available with a light or dark Tay wood finish or in lacquered colors and with a top in transparent or painted glass.



Dolfin Armchair
Design by Geo Carignani, Luca Cotini

carpanelli.com